



CENIK

(cene v EUR brez DDV)

AVDIO POSTPRODUKCIJA

CENIK VELJAVEN s 1. 3. 2026

AVDIO STUDIO 1

	na uro	tehnična organizacija/izmeno	obratovalni stroški/dan
Surround Editing	21,00	130,00	7,00
Strojna in programska oprema: delovna postaja Supermicro s Protools programsko opremo; 1x HD DSP Digidesign Sync I/O vmesnik Digidesign 192 I/O vmesnik Avid Nexis mrežno diskovno polje UPS brezprekinitveno napajanje Avdio in video oprema: 2 x DELL 24" lcd zaslon video monitor Panasonic TH42PW5B, 42" plazma 5.1 sistem aktivnih zvočnikov Genelec (5 x 1031A, 1 x 7070A) DX Avdio MSD600M surround monitor kontrolna matrica Martinsound MultiMAX EXR daljinska kontrola matrice za monitoring Extron CD predvajalnik in snemalnik Tascam CD-RW2000 DAT predvajalnik in snemalnik Tascam DA-45HR DVD predvajalnik Pioneer DV-668AV			

V ceno avdio studia je vključeno delo tonskega tehnika.
Tehnična organizacija nad 6 do 8 ur se obračunava kot izmena.

AVDIO STUDIO 2

	na uro	tehnična organizacija/izmeno	obratovalni stroški/dan
Surround Editing/Pre-mixing/Mastering	28,00	170,00	7,00
Strojna in programska oprema: delovna postaja MAC PRO 3,1 s Protools programsko opremo Digidesign Sync I/O vmesnik Digidesign 192 I/O vmesnik Blackmagic Multibridge Pro video vmesnik Avid Nexis mrežno diskovno polje UPS brezprekinitveno napajanje Audio in video oprema: Pro Tools tipkovnica z miško 2 x DELL 24" lcd zaslon video zaslon visoke ločljivosti HD Philips 47PFL5028K/12 5.1 sistem aktivnih zvočnikov Genelec (5 x 1031A, 1 x LF 7070A) DVD predvajalnik Pioneer DV-668AV CD predvajalnik in snemalnik Tascam CD-RW2000 DAT predvajalnik in snemalnik Tascam DA-45HR Daljinska kontrola matrice za monitoring Extron RTW stereo monitoring 1204 A			

V ceno avdio studia je vključeno delo tonskega tehnika.

Tehnična organizacija nad 6 do 8 ur se obračunava kot izmena.

AVDIO STUDIO 4

	na uro	tehnična organizacija/izmeno	obratovalni stroški/dan
Music Editing/ADR/Foley/Recording + Foley Stage	31,00	190,00	12,00
Strojna in programska oprema: računalnik Mac mini s Protools programsko opremo Avid HD Omni vmesnik Avdio in video oprema: Yamaha digitalna mešalna miza DM 1000 Pro Tools tipkovnica z miško LCD zaslon DELL U2412 video zaslon visoke ločljivosti HD Philips 47PFL5028K/12 stereo sistem aktivnih zvočnikov Genelec (2 x 1031A) CD predvajalnik in snemalnik Tascam CD-RW2000 DAT predvajalnik in snemalnik Tascam DA-45HR predojačevalnik za slušalke Sonifex RB-HD6 4-kanalni mikrofonski predojačevalnik Prismasound MMA-4 dva AD/DA pretvornika RME ADI-8 PRO digitalni avdio procesor t.c.electronic Fireworks digitalni avdio reverberator Lexicon PCM91 mikrofoni: Neuman USM 69i, Neuman U87, Sennheizer MKH60, Sennheizer MKH70, Soundfield ST250 Manley core - mikrofonski predojačevalnik Studio za snemanje šumov (foley): premični video zaslon visoke ločljivosti HD Philips 47PFL5028K/12 miza z nastavljivimi višinami, različne talne podlage Studio za snemanje dialogov (ADR): premični video zaslon visoke ločljivosti HD Philips 47PFL5028K/12			

V ceno avdio studia je vključeno delo tonskega tehnika.
Tehnična organizacija nad 6 do 8 ur se obračunava kot izmena.

MEŠALNICA ZVOKA I

	na uro	tehnična organizacija/izmeno	obratovalni stroški/dan
Dolby digital miks - SRD, SR, DCP	138,00	830,00	22,00
Strojna in programska avdio/video oprema: mešalna konzola AVID S6 M40 F32 delovna postaja HP Z8, 2x HDX DSP, AVID Protools Ultimate programska oprema; delovna postaja HP Z440, 1X HDX DSP, AVID Protools Ultimate programska oprema; Programski vtičniki za obdelavo zvoka AVID Complete Plug-in Bundle, WAVES Gold Bundle, FAB FILTER Bundle IZOTOPE RX Post-production Suite, MC DSP SA-2 Dialog Procesor ALTIVERB 7XL, SPEAKER PHONE 2, SLAPPER 2 Procesorji zvoka: t.c.6000, 2 x Lexicon 960 Avdio monitoring: AVID MTRX, Dolby CP650 digital cinema procesor, Prismasound ADA-8 AD/DA pretvornik, JBL DSC260A digital system control, Crown Micro-Tech ojačevalniki, JBL zvočniki Video monitoring: BARCO F80-Q7 projektor, Kinoton LH-2000W kino projektor, projekcijsko platno Š=6,5m V=2,8m			

V ceno mešalnice zvoka je vključeno delo tonskega tehnika ali asistenta miksanja zvoka.

Tehnična organizacija nad 6 do 8 ur se obračunava kot izmena.

Enotna izmena v avdio postprodukciji traja 8 ur. V primeru dela več kot 8 ur, se ceni na izmeno prišteje vsaka nadaljnja začeta ura.

AVDIO TRANSFER

	na uro
prepisi zvoka	33,00
prepisi zvoka različnih formatov iz različnih nosilcev na različne nosilce	

DELO

	na uro	na izmeno
Re-recording mikser	50,00	360,00
Oblikovalec zvoka	39,00	280,00
Tonski tehnik	25,00	

Opomba: zavarovanje filmske tehnike po Splošnih pogojih za zavarovanje filmske produkcije zaračunavamo v višini 1% od vrednosti tehnične organizacije tehnike.